

General Electric

BELFORT

Les syndicats alertent après des décès



/Alexandre MARCHI



Au temps des chevaliers

BREBOTTE

Ce samedi encore, le tournoi de chevaliers fera trembler d'effroi et d'admiration le public. Photo ER/ Véronique OLIVIER

> PAGES 2-3

BELFORT

Elle poignarde son fils qui la battait

> CAHIER LOCAL

TERRITOIRE DE BELFORT

Une randonnée pédestre par jour avec la CBL

> CAHIER LOCAL

BESANÇON

Morts du 19^e RG : un hommage national

> PAGE 4

TOUR DE FRANCE

Alaphilippe exceptionnel, Pinot très bon

> PAGES 12-13

OFFRE EXCEPTIONNELLE

11 SANDERO STEPWAY !
DISPONIBLES DE SUITE

LE PLEIN DE CARBURANT
ET JEU DE TAPIS

OFFERTS



**NOUVEAU SITE
INTERNET !**
www.csvo90.fr

GARAGE LAMIELLE

CSV0

37, Grande Rue
CHAUX
03 84 29 57 47

Dacia Sandero
0.9 TCE 90 ch
STEPWAY

GPS «Europe».
Radars caméra de recul.
Roue de secours.
Régulateur/limitateur de vitesse.
Clim. 4 vitres électriques.
Antibrouillard...



*Jusqu'au 4 août
pour l'achat d'une
Dacia Sandero dans
la limite des stocks.
Hors frais d'immatriculation.



Sommaire

RÉGION

> PAGES 2 À 5

FRANCE MONDE

> PAGES 6 À 11

SPORTS

> À PARTIR DE LA PAGE 12

PAGES LOCALES

> VOTRE CAHIER LOCAL DÉTACHABLE

VOTRE ARGENT

> PAGE 27

HIPPISE

> PAGES 28 À 29

TÉLÉVISION

> PAGES 30 À 31



Deux gentes dames figurent parmi les chevaliers. Elles se battent à armes égales et remportent nombre batailles. Photo ER/Véronique OLIVIER

BREBOTTE Animations

Les enfants rois des journées

La fête médiévale de Brebotte (90) se poursuit aujourd'hui encore dès 14 h et ce, jusqu'au bout de la nuit. Tournois de chevaliers, combats à l'épée, entraînements des arts de la chevalerie pour les enfants... 80 figurants costumés plongent le public dans l'univers du sieur Richard de Brebotte.

On pourrait croire à un remake de la légende de Richard Cœur de Lion. Mais il s'agit des faits d'armes et de foi de messire Richard de Brebotte qui sont racontés ici. Un scénario imaginé par Patrice Vallat, vice-président de l'association Vivre ensemble. Une histoire romancée car, de Richard de Brebotte, on sait peu de chose, mais la romance est là pour tenir en haleine la foule. 3 000 spectateurs se succéderont pour découvrir les trois représentations de ce « retour du chevalier ». Sur scène, 80 bénévoles de l'association, tous costumés et la team médiévale du Griffon Rouge, spécialisée dans les arts de la chevalerie avec armures, épées et chevaux à l'appui.

Nostalgie de l'enfance

« Cela fait 33 ans que chaque année nous faisons un spectacle son et lumière avec des tableaux vivants. Le public commençait à s'essouffler après des spectacles historiques graves, sur la Grande Guerre, les sor-

cières. Les enfants n'étaient plus au rendez-vous. Je me suis souvenu des histoires que je racontais aux miens. Cela les fascinait, la vie des chevaliers. Voici un an que l'on prépare ces journées médiévales, deux mois qu'on répète, six mois que les couturières piquent et brodent les costumes » raconte Patrice Vallat. Les enfants ont été mis au centre de tous les objectifs. Ils sont figurants, spectateurs, animateurs. L'après-midi s'ouvre sur le camp des chevaliers qui font rôtir un cochon entier, joutent, jurent et s'affrontent à cheval et en armure, javelot au poing.

Jeux d'adresse et combats

Entre l'Écrevisse et le canal du Moulin, les lices sont dressées. Les chevaux piaffent. Les chevaliers, dont deux femmes rebelles et fières, s'affrontent à

armes égales. Les dames ont l'adhésion immédiate du public. Les 35 kg de d'armure, le bourrelage et la côte maille sont portés avec panache quels que soient le genre et le gabarit. On taille des pommes ou des choux à l'épée, on touche une plume ou on décroche un anneau de la pointe de son javelot. Le dégommage de lapins en peluche disposés sur le sol soulève des hurlements chez les plus petits : « Ce sont des doudous ! » Penauds, les écuyers trouvent aussitôt des oies en plastique qui mettront mieux à l'épreuve la dextérité des chevaliers.

Quatorze ateliers sont ouverts aux enfants : bataille de taies sur une poutre, lancer de haches, d'anneaux, et tir à l'arc. Bienvenue au pays de Lancelot ou de Fornite, selon ses références. Avec sueur et cri d'orfraie.

Véronique OLIVIER



Les animaux de la basse-cour font aussi partie de la fête. Les visiteurs ont la protection rapprochée ! Photo ER/Véronique OLIVIER



Un samedi de joutes et de jeux

Sur le site de l'étang : à 14 h : défilé gratuit dans les rues du village. À 14 h 30 : ouverture du camp des chevaliers et animations enfants. Entrée : 5 €. À 14 h 45 : jeux dans la lice par les chevaliers à cheval. Tirage au sort des équipes. À 15 h 30 : combats à pied. Rencontre des chevaliers dans leurs tentes. À 16 h 30 : tournoi international de chevalerie. Joute médiévale 1^{re} manche. À 17 h 15 : mêlée des chevaliers en cercle face aux enfants armés d'épées en mousse. À 17 h 30 : combats à pied. À 18 h : tournoi international de chevalerie. Joute médiévale 2^e manche. À 19 h : repas médiéval servi en costumes.

Sur le site de l'église : à 22 h, spectacle avec 80 figurants costumés. Feu d'artifice.

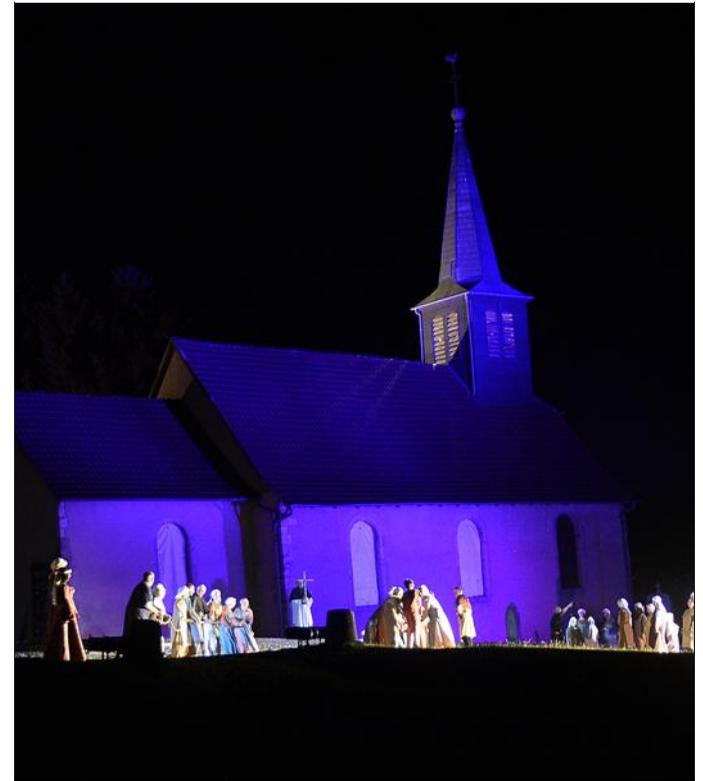
Sur le site du musée de l'artisanat : de 14 h 30 à 19 h : marché médiéval avec 35 artisans. Entrée gratuite.



Partie du spectacle, sous
OLIVIER



Un chevalier en armure pèse près de 35 kg de fer, de rembourrage et de bois de plus qu'à l'ordinaire. Photo ER/Véronique OLIVIER



Sur le site de l'église, 80 figurants costumés assurent le spectacle, qui comprend aussi un feu d'artifice. Photo ER/Véronique OLIVIER

s médiévales



Messire Richard offre un festin à tous les villageois. Le spectacle son et lumière de Brebotte a encore lieu ce soir et 50 places supplémentaires ont été ouvertes, à retirer entre 20 h 30 et 21 h. Photo ER/Véronique OLIVIER

DOU03 - V1

QUESTIONS À

Patrice Vallat, scénariste et vice-président de l'association Vivre ensemble

« On voulait renouer avec l'univers des enfants »

Qui sont ces gens costumés en tailleur de pierre, menuisier, paysan, prélat, chevalier ou gente dame ?

L'association Vivre ensemble existe depuis plus de 40 ans et cela fait 33 ans que chaque année, nous organisons un son et lumière, alors il y a du renouvellement. Sur les 80 bénévoles, il y a une vingtaine de Brebottais mais d'autres viennent de Grosne, Vellescot, Froidefontaine Grandvillars, de Bavilliers ou Belfort. Mais le noyau dur est d'ici.

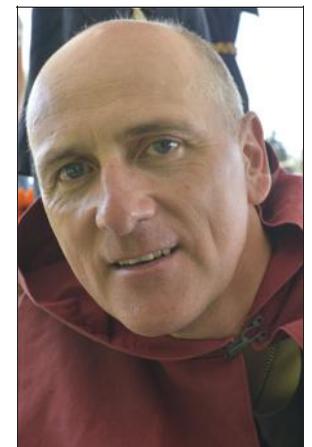
Ce Richard de Brebotte qui part en croisade et revient avec une toile de Saint-Nicolas, qui fait reconstruire une église, c'est une histoire vraie ?

C'est un roman d'inspiration historique. On sait très peu de choses sur cet homme, sauf qu'il créa une chapellenie en 1376. C'est l'équivalent d'une fondation du patrimoine aujourd'hui. J'ai imaginé que nos problèmes en 2019, la difficulté de restaurer une église, une cathédrale qui brûle (même si cette dernière actualité est arrivée après l'écriture du scénario), pouvait se produire à toute époque. Richard de Brebotte pouvait mobiliser des menuisiers, des tailleurs de pierre, des sculpteurs pour reconstruire une église. Notre église, la vraie, mériterait une bonne restauration intérieure, les plâtres craquent et tombent, les boiseries sont vermoulues. Comment la restaurer si ce n'est par l'émulation et l'énergie d'un groupe ? La toile de Saint-Nicolas est un fait véritable également. Elle est préservée par la commune en attendant d'être restaurée.

En plus du son et lumière, vous avez mobilisé les bénévoles les après-midi avec les ateliers de chevalerie, pourquoi ?

Clairement on voulait renouer avec l'univers des enfants. Cela demande plus d'investissement en temps mais ça vaut le coup : vendre, tous les centres de loisirs du secteur sont venus voir les chevaliers jouter, et s'essayer à quelques jeux d'adresse.

Propos recueillis par Véronique OLIVIER



Fête médiévale et joutes de chevalerie avec la compagnie des Griffons Rouges. Photo ER/Véronique OLIVIER